



WYTYCZNE:

SCHEMAT DZIAŁANIA ZWIERCIADEŁ

KOLOR LINII W SCHEMACIE: BIAŁY / CMYK 0-0-0-0

GRUBOŚĆ LINII DŹWIĘKU: 0,5pt / LINIE CIĄGŁE

ZWIERCIADŁA:
GRUBOŚĆ LINII ZWIERCIADEŁ: 3pt / LINIE CIĄGŁE

LINIA ROZMOWY: LINIA PRZERYWANA, GRUBOŚĆ: 3pt

NAPIS W JĘZYKU POLSKIM:

FONT: SOURCE SANS PRO black / ROZMIAR FONTU: 18pt /
WYRÓWNANIE TEKSTU: DO ŚRODKA W POZIOMIE / WIELKIE LITERY
FONT: SOURCE SANS PRO bold / ROZMIAR FONTU: 15pt /
WYRÓWNANIE TEKSTU: DO ŚRODKA W POZIOMIE / WIELKIE LITERY

FONT: SOURCE SANS PRO regular / ROZMIAR FONTU: 17pt /
WYRÓWNANIE TEKSTU: WYJUSTUJ DO ŚRODKA W POZIOMIE / MAŁE LITERY

NAPIS W JĘZYKU ANGIELSKIM:

FONT: SOURCE SANS PRO black / ROZMIAR FONTU: 18pt /
WYRÓWNANIE TEKSTU: DO ŚRODKA W POZIOMIE / WIELKIE LITERY
FONT: SOURCE SANS PRO bold / ROZMIAR FONTU: 15pt /
WYRÓWNANIE TEKSTU: DO ŚRODKA W POZIOMIE / WIELKIE LITERY

FONT: SOURCE SANS PRO regular ROZMIAR FONTU: 17pt /
WYRÓWNANIE TEKSTU: WYJUSTUJ DO ŚRODKA W POZIOMIE / MAŁE LITERY

NAPIS W JĘZYKU POLSKIM:

FONT: SOURCE SANS PRO regular / ROZMIAR FONTU: 15pt /
WYRÓWNANIE TEKSTU: DO ŚRODKA W POZIOMIE / WIELKIE LITERY

LOGO:

WBO / KOLOR: CMYK 0-0-0-0

OBRAMOWANIE:

6 LINII O GRUBOŚCI (OD ZEWNĄTRZ):
3,6pt / 2,6pt / 1,7pt / 0,9pt / 0,6pt / 0,25pt
KOLOR: BIAŁY, CMYK 0-0-0-0

UWAGI OGÓLNE:

- NINIEJSZE OPRACOWANIE STANOWI INTEGRALNĄ CZĘŚĆ DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ ZAWIERAJĄCEJ PROJEKT BUDOWLANY (POZWOLENIE NA BUDOWĘ), PROJEKT WYKONAWCZY, SPECYFIKACJE TECHNICZNE WYKONANIA I ODBIORU ROBÓT, PRZEDMIARY ROBÓT, KARTY TECHNICZNE ORAZ KARTY CHARAKTERYSTYKI

- INFORMACJE ZAWARTE CHOĆBY W JEDNYM Z OPRACOWAŃ SĄ OBOWIĄZUJĄCE DLA WYKONAWCY TAK JAKBY WYSTĘPOWAŁY W CAŁEJ DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ

- PRZED ROZPOCZĘCIEM PRAC NALEŻY ZAPOZNAĆ SIĘ Z CAŁOŚCIĄ DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ. W RAZIE JAKICHKOLWIEK WĄTPLIWOŚCI ZWIĄZANYCH Z ODCZYTANIEM RYSUNKÓW (LUB INNYCH WĄTPLIWOŚCI ZWIĄZANYCH Z WYKONANIEM POSZCZEGÓLNYCH ELEMENTÓW, DETALI, ITP.), NALEŻY NIEZWŁOCZNIE POWIADOMIĆ PROJEKTANTA W CELU UZYSKANIA NIEZBĘDNYCH WYJAŚNIEŃ

- WSZELKIE NIEZGODNOŚCI POMIĘDZY POSZCZEGÓLNYMI OPRACOWANIAM I DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ POWINNY ZOSTAĆ ZGŁOSZONE I WYJAŚNIONE Z GŁÓWNYM PROJEKTANTEM

- JEŻELI W CZASIE PROWADZENIA PRAC POJAWIA SIĘ NOWE OKOLICZNOŚCI NIE UWZGLĘDNIONE W PROJEKCIE LUB ZAŁOŻENIA PROJEKTOWE NIE BĘDĄ MIAŁY POKRYCIA W RZECZYWISTOŚCI, NALEŻY O TYM FAKCIE POINFORMOWAĆ AUTORÓW NINIEJSZEGO OPRACOWANIA, W CELU OKREŚLENIA SPOSOBU PROWADZENIA PRAC

- PRACE BUDOWLANE NALEŻY PROWADZIĆ ZGODNIE ZE SZTUKĄ BUDOWLANĄ, OBOWIĄZUJĄCYMI PRZEPISAMI I NORMAMI ORAZ PRZY ZACHOWANIU PRZEPISÓW BHP

- ZASTOSOWANE ROZWIĄZANIA MATERIAŁOWE I TECHNOLOGICZNE POWINNY POSIADAĆ AKTUALNE ATESYTY I CERTYFIKATY POZWALAJĄCE NA ICH STOSOWANIE

- WSZELKIE ZAMIENNE SYSTEMOWE ROZWIĄZANIA MATERIAŁOWE ORAZ TECHNOLOGICZNE, WZGLĘDEM PRZYJĘTYCH W DOKUMENTACJI PROJEKTOWEJ POWINNY POSIADAĆ PARAMETRY WIZUALNE I TECHNICZNE NIE GORSZE NIŻ ZASTOSOWANE W PROJEKCIE ORAZ POWINNY ZOSTAĆ PRZEDSTAWIONE DO AKCEPTACJI GŁÓWNEMU PROJEKTANTOWI

- WYKONAWCA JEST ZOBOWIĄZANY DO SPRAWDZENIA WSZYSTKICH WYMIARÓW NA BUDOWIE. W RAZIE ROZBIĘŻNOŚCI SYTUACJI RZECZYWISTEJ I PROJEKTOWEJ NALEŻY NIEZWŁOCZNIE POWIADOMIĆ GŁÓWNEGO PROJEKTANTA ORAZ INWESTORA CELEM UZYSKANIA STOSOWNYCH DECYZJI

- PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT WYKONAWCA POWINIEN PRZEDSTAWIĆ GŁÓWNEMU PROJEKTANTOWI PRÓBK I MATERIAŁÓW WYKOŃCZENIOWYCH, ZGODNE Z ZAPISAMI NINIEJSZEGO OPRACOWANIA

- PROJEKT OBJĘTY JEST OCHRONĄ PRAWA AUTORSKIEGO I WSZELKIE ZAWARTE W NIM INFORMACJE STANOWIĄ WŁASNOŚĆ INTELEKTUALNĄ AUTORÓW OPRACOWANIA (DZ.U.94.24.83 Z DNIA 4.02.1994), PROJEKT NIE MOŻE BYĆ UŻYWANY, KOPIOWANY I REPRODUKOWANY CAŁOŚCI LUB W CZĘŚCI BEZ PISEMNEJ ZGODY JEGO AUTORÓW

- DO WSZELKICH USTALEŃ, UZGODNIEŃ I WYJAŚNIEŃ Z GŁÓWNYM PROJEKTANTEM I INWESTOREM OBOWIĄZUJE PISEMNA FORMA KOMUNIKACJI

UWAGI SZCZEGÓŁOWE:

- TABLICZKA WYKONANA W TECHNOLOGI WYDRUKU Z FOLII WYLEWANEJ FIRMY ARLON TYP DPF 6100 XLP Z LAMINATEM 3220 FIRMY ARLON (LUB RÓWNOWAŻNY ZAMIENNIK)

- WYMIARY PODANE NA RYSUNKU W CENTYMETRACH (cm)

- SZARE TŁO NA RYSUNKU JEST TŁEM POGLĄDOWYM, IMITUJĄCYM POWIERZCHNIĘ ZWIERCIADŁA

- DOKŁADNA LOKALIZACJA TABLICZEK NA ZWIERCIADLACH ZNAJDUJE SIĘ NA RYSUNKACH PROJEKTU WYKONAWCZEGO:
WIDOKI ZWIERCIADŁA AKUSTYCZNEGO: ELEMENT "A"; rys. A4
WIDOKI ZWIERCIADŁA AKUSTYCZNEGO: ELEMENT "B";rys. A5

- NIE DOPUSZCZA SIĘ ZMIANY TYPOGRAFII ORAZ RYSUNKU SCHEMATU BEZ ZGODY PROJEKTANTA

- PO KONSULTACJI I ZATWIERDZENIU ZMIAN Z INWESTOREM, DOPUSZCZA SIĘ DODANIE KOLEJNEGO LOGO, ZACHOWUJĄC JEDNAK ICH USYTOWANIE W DOLNYM PASIE TABLICZKI ORAZ ESTETYCZNE ROZŁOŻENIE

- DO PROJEKTU WYKONAWCZEGO DOŁĄCZONO RYSUNKI TABLICZKI W 4 FORMATACH: CAD, EPS, AI I PDF. RYSUNKI TE NALEŻY SPRAWDZIĆ PRZED WYSŁANIEM DO DRUKARNI

INWESTOR:	Zarząd Zieleni Miejskiej ul. Trzebnicka 33, 50-231 Wrocław, tel: 71 328 20 77, e-mail: sekretariat@zzm.wroc.pl		
PROJEKTANT:	Anna Aleksandra Grajper ul. Pełczyńska 4/324, 50-950 Wrocław, tel:518 512 050, e-mail: mail@lax.com.pl		
TEMAT:	„Bulwar Fizyków – zwierciadła akustyczne” - WBO 2017 – nr 15		
ADRES:	Bulwar Prof. Zwierzyckiego dz. nr 37, AM-24, obręb Plac Grunwaldzki, Wrocław		
BRANŻA:	ARCHITEKTURA	NR UPRAWNIEŃ	PODPIS
PROJEKTANT:	mgr inż. arch. Anna Grajper	54/DSOKK/2016	
SPRAWDZAJĄCY:	mgr inż. arch. Sebastian Dobiesz	31/LOOKK/2016	
STADIUM PW	SKALA 1:1	DATA 30.04.2018	
TYTUŁ RYS.:	TABLICZKA INFORMACYJNA		NR RYSUNKU: A7